

ੴ

سہیلہ صاحب

روحانیت کی طرف سفر
اردو ترجمہ

انڈیکس

1	سہیلہ صاحبہ
12	عبادت
17	فلسفہ برائے سفر
20	خواتین کا کردار
25	پکڑی کی اہمیت
27	آپ کے سفر میں عاجزی کلیدی جوہر



We are distributing Free Gutkas, Divine message of the Guru globally in all the major languages, To Continue this Monumental task, please donate at <https://sggsonline.com/donation>

This Sewa has been done by Sewadars & SikhBookClub.

This text is only a translation and only gives the essence of the Guru's Divine word. For a more complete understanding, please read the Gurumukhi Sri Guru Granth Sahib Ji. If any errors are noticed, please notify us immediately via email at walnut@gmail.com.

Publisher

© Sikhbookclub.com
Chino, Ca 91710

سُهیلਾ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਦੀਪਕੀ ਮਹਲਾ ੧

1 سوہیلا رਾਗ ਗੁਰੂ ਦੀਪਕੀ ਮੁਲੇ

1 سہیلا رਾਗ ਗੁਰੂ ਦੀਪਕੀ ਮੁਲੇ

ਓਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

اک او ز کار سਟਕ ਪ੍ਰਸਾਦ

رب ایک ہے، حصے ست گروکی مہربانی سے پایا جا سکتا ہے۔

ਜੈ ਘਰਿ ਕੀਰਤਿ ਆਖੀਐ ਕਰਤੇ ਕਾ ਹੋਇ ਬੀਚਾਰੇ ॥

جੈ ਕੁਹਰ ਕਿਰਤ ਆਖੀ ਕਰਨੇ ਕਾ ਹੋਏ ਭੀ ਚਾਰੇ

جس سنتوں کے ہمراہ شکل و صورت سے پاک رب کی شان گائی جاتی ہے اور خالق کائنات کی خوبیوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔

ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਗਾਵਹੁ ਸੋਹਿਲਾ ਸਿਵਰਿਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ॥੧॥

1 تਿਤੁ ਕੁਹਰ ਗਾਵਹੁ ਸੋਹਿਲਾ ਸਿਵਰਿਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ

اسی سنتوں کے ہمراہ اس مکان میں جا کر خالق کائنات کی شان گائیں اور اسی کی شناختیان کریں۔

ਤੁਮ ਗਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਨਿਰਭਉ ਕਾ ਸੋਹਿਲਾ ॥

ਤੁਮ ਗਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਨਿਰਭਉ ਕਾ ਸੋਹਿਲਾ

اے انسان! تم بے خوف اس واءہ گروکی تعریف کے گیت گاؤ۔

ਹਉ ਵਾਗੀ ਜਿਤੁ ਸੋਹਿਲੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

1 ہاؤ واری جت سو ملے سدا سਨਕھ ہوئے - رہاؤ۔

ساتھ میں یہ کہو کہ میں اس ست گروپ قربان جاؤں، جس کے ذکر سے ہمیشہ خوشیاں حاصل ہوتی ہیں۔

ਨਿਤ ਨਿਤ ਜੀਅੜੇ ਸਮਾਲੀਅਨਿ ਦੇਖੈਗਾ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥

ਨਿਤ ਨਿਤ ਜੀਅੜੇ ਸਮਾਲੀਅਨਿ ਦੱਖੇ ਗਾ ਦਿਓਂ ਹਾਰ

اے انسان ! جو پالنہار رب روزانہ لامحدود تعداد جان داروں کی پورش کر رہا ہے، وہ تمہارے ساتھ بھی
فضل و احسان کا معاملہ کرے گا۔

ਤੇਰੇ ਦਾਨੇ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਤਿਸੁ ਦਾਤੇ ਕਵਣੁ ਸੁਮਾਰੁ ॥੨॥

ਤੀਬੇ ਦਾਨੇ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਤਿਸੁ ਦਾਤੇ ਕਵਣੁ ਸੁਮਾਰੁ

اس وابہ گرو کی عطا کی ہوئی چیزوں کی کوئی قدر و قیمت نہیں ہے، کیونکہ وہ ذات ہمیشہ رستنے والی ہے۔

ਸੰਬਤਿ ਸਾਹਾ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਪਾਵਹੁ ਤੇਲੁ ॥

ਸੰਬਤਿ ਸਾਹਾ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਪਾਵਹੁ ਤੇਲੁ

اس دنیا سے رخصت ہونے کے لیے ساہے پتر (تقدیر میں لکھا موت کا وقت)، سال دن وغیرہ کی شکل
میں یہیغام لکھ کر طے کیا گیا ہے، اس لیے وابہ گرو سے ملاپ کے لیے دیگر سادھوؤں کے ساتھ مل کر تیل
ڈالنے کا شگون بنائیں۔ یعنی موت کی صورت میں ہونے والی شادی سے ہلے نیک اعمال کریں۔

ਦੇਹੁ ਸਜਣ ਅਸੀਸੜੀਆ ਜਿਉ ਹੋਵੈ ਸਾਹਿਬ ਸਿਉ ਮੇਲੁ ॥੩॥

ਦੇਹੁ ਸਜਣ ਅਸੀਸੜੀਆ ਜਿਉ ਹੋਵੈ ਚਾਹੁੰਬਦੀ ਸਿਉ ਮੇਲੁ

اے دوستو ! اب نیک خواہشات کا اظہار کرو کہ رب سے ملاقات ہو جائے۔

ਘਰਿ ਘਰਿ ਏਹੋ ਪਾਹੁਚਾ ਸਦੜੇ ਨਿਤ ਪਵੰਨਿ ॥

ਘਰਿ ਘਰਿ ਏਹੋ ਪਾਹੁਚਾ ਸਦੜੇ ਨਿਤ ਪਵੰਨਿ

ہر ایک گھر میں اس ساہے پتر (تقدیر میں لکھے موت کے فصلے) کو بھیجا رہا ہے، ہر روز یہیغام کسی نہ کسی گھر
(تک پہنچ رہا ہے۔ (ہر روز کوئی نہ کوئی انتقال کر رہا ہے۔

ਸਦਣਹਾਰਾ ਸਿਮਰੀਐ ਨਾਨਕ ਸੇ ਦਿਹ ਆਵੰਨਿ ॥੪॥੧॥

-4- سدن ہارا سمر پے نانک سے دیہہ آون۔

شری گرو نانک دیو جی یاں فرماتے ہیں کہ اے انسان! موت کی دعوت بھجنے والے رب کو یاد کرو؛ کیونکہ
وہ دن قریب آہا ہے۔

ਰਾਗੂ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥

رائج آسام محلہ

۱۔ راگو آسا محلہ

ਛਿਆ ਘਰ ਛਿਆ ਗਰ ਛਿਆ ਉਪਦੇਸ਼ ॥

چھ کھر چھ گر چھ اپدیس

کائنات کی تخلیق میں چھ صحیفے ہوئے، ان کے چھ ہی خاق اور تعلیمات بھی اتنے طریقے سے چھ ہی ہیں۔

ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਏਕੋ ਵੇਸਾ ਅਨੇਕ ॥੧॥

۱- گرگر ایکو ویس اینک

لیکن ان کا بنیادی عنصر صرف ایک ہی رب ہے، جس کی لا محدود شکلیں ہیں۔

ਬਾਬਾ ਜੈ ਘਰਿ ਕਰਤੇ ਕੀਰਤਿ ਹੋਇ ॥

بaba جے گھر کرتے کیرت ہوئے

اے انسان! جس صحیفے کے گھر میں شکل و صورت سے پاک رب کی تعریف ہو، وہاں اس کی تسبیح بھی ہونی چاہیے۔

ਸੋ ਘਰੁ ਰਾਖੁ ਵਡਾਈ ਤੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

۱ سو گھر را کھ و ڈائی توئے۔ رہاو۔

اس صحیفہ میں مذکور باتوں پر عمل کرنے سے آپ کی دنیا اور آخرت دونوں سنوار جائیں گی۔

ਵਿਸੁਣੇ ਚਸਿਆ ਘੜੀਆ ਪਹਰਾ ਬਿਤੀ ਵਾਰੀ ਮਾਹੁ ਹੋਆ ॥

ਓਸੇ ਚਸਿਆ ਗੜ੍ਹ ਪਹਰਾ ਤੱਤੀ ਵਾਰੀ ਮਾਹੁ ਹੋਆ

راستہ، ذائقہ، گھڑی، وقت، تاریخ اور وارمل کر جیسے ایک پھول بنتا ہے۔

ਸੁਰਜੁ ਏਕੈ ਰੁਤਿ ਅਨੇਕ ॥

سੁਰਜ ਏਕੈ ਰੁਤਿ ਅਨੇਕ

(اسی طرح موسم کئی ہیں اس کے باوجود سو رج ایک ہی ہے۔) یہ اس سو رج کے مختلف حصے ہیں۔

ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੇ ਕੇਤੇ ਵੇਸ ॥੨॥੨॥

-2 نانک کرتے کے کہتے ویس۔

اے نانک! اسی طرح! خالق کائنات کی قدرتوں کا مشاہدہ ہوتا رہتا ہے۔

ਰਾਗੁ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥

1 رਾਗ ਧਨਾਸਰੀ ਮੁਲੈ

1 رਾਗ ਧਨਾਸਰੀ ਮੁਲੈ

ਗਗਨ ਮੈ ਥਾਲੁ ਰਵਿ ਚੰਦੁ ਦੀਪਕ ਬਨੇ ਤਾਰਿਕਾ ਮੰਡਲ ਜਨਕ ਮੌਤੀ ॥

گل੍ਹ ਮੈ ਤਖਾਲ ਰੂਚੰਦੀਪਿੰਕ ਖੇਤਰਕਾ ਮੰਡਲ ਜਨਕ ਮੌਤੀ

پورے آسمان کی پلیٹ میں سو رج اور چند چراغ نے ہوئے ہیں، ستاروں کا گروپ ایسا ہے جیسا کہ پلیٹ میں موتی سجا ہوا ہو۔

ਧੂਪੁ ਮਲਾਨਲੋ ਪਵਣੁ ਚਵਰੋ ਕਰੇ ਸਗਲ ਬਨਰਾਇ ਛੂਲੰਤ ਜੋਤੀ ॥੧॥

1- دھੂپ ملیان اوپون چورو کرے سੱਗ ਬਨ ਰائے پھੁਲਨਤ جو تੀ

ملے کی پہاڑوں سے آنے والی چندن کی خوشبو دھوپ کی طرح ہے، ہوا چل رہی ہے، تمام پودوں میں جو پھول وغیرہ کھلتے ہیں، جیوتی کی طرح غیر شکل رب کی آرتی کے لیے وقف ہیں۔

کیسی آرڈی ہوئی ॥

کیسی آرتی ہوئے

جمادات میں تیری کیسی انوکھی پوجا ہو رہی ہے؟

ਭਵ ਖੰਡਨਾ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ ॥

بھوਖੜਨਾ ਤਿਰੀ ਆਰਤੀ

اس دنیا میں انسان کو موت و حیات دنے والے رب

ਅਨਹਤਾ ਸਬਦ ਵਾਜੰਤ ਭੇਗੀ ॥੧॥ ਰਗਉ ॥

1 انہتہا سبد واجنت بھیری - رہاؤ۔

کی جو ایک وید میٹھی آواز بن رہی ہے، وہ گویا ڈھول نج رہے ہیں۔

ਸਹਸ ਤਵ ਨੈਨ ਨਨ ਨੈਨ ਹਹਿ ਤੋਹਿ ਕਉ ਸਹਸ ਮੁਰਤਿ ਨਨਾ ਏਕ ਤੁਹੀ ॥

سہس تو نین نن نین ہے توہ کو سہس مورت ننا ایک توہی

اے ہمہ گیر بے شکل وابہے گرو! آپ کی ہزاروں آنکھیں ہیں، لیکن نرگون (شکل و صورت سے پاک ہونے) کی وجہ سے آپ کی کوئی بھی آنکھیں نہیں ہیں۔ اسی طرح آپ کے ہزاروں بت ہیں، لیکن آپ کی ایک بھی شکل نہیں ہے کیونکہ آپ شکل و صورت سے پاک ہیں۔

ਸਹਸ ਪਦ ਬਿਮਲ ਨਨ ਏਕ ਪਦ ਗੰਧ ਬਿਨੁ ਸਹਸ ਤਵ ਗੰਧ ਇਵ ਚਲਤ ਮੋਹੀ ॥੨॥

2 سہس پدمبل نن ایک پد گندھ بن سہس تو گندھ او چلت موہی۔

اے ہمہ گیر بے شکل و اے ہے گرو! آپ کی ہزاروں آنکھیں ہیں، لیکن نرگون (شکل و صورت سے پاک ہونے) کی وجہ سے آپ کی کوئی بھی آنکھیں نہیں ہیں۔ اسی طرح آپ کے ہزاروں بت ہیں، لیکن آپ کی ایک بھی شکل نہیں ہے کیونکہ آپ شکل و صورت سے پاک ہیں۔

سਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥

سبھ مہہ جوت جوت ہے سوئے

کائنات کی تمام مخلوقات میں اس منور شکل و صورت والے رب کی روشنی سے ہی چمک ہے۔

ਤਿਸ ਦੈ ਚਾਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥

ਤਿਸ ਦੇ ਚਾਨੇ ਸਭ ਮਹੇ ਚਾਨੇ ਹੋਏ

اسی کی نور کے فضل سے سمجھی میں زندگی کا نور ہے۔

ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥

ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਏ

لیکن گرو کی تعلیم سے ہی یہ روشنی حاصل ہوتی ہے۔

ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ॥੩॥

جو ਤਿਸ ਬਖਾਵੇ ਸੁਆਰਤੀ ਹੋਏ

جو اس رب کو اچھا لگتا ہے، وہی اس کی آرتی ہوتی ہے۔

ਹਰਿ ਚਰਣ ਕਵਲ ਮਕਰੰਦ ਲੋਭਿਤ ਮਨੋ ਅਨਦਿਨੋ ਮੋਹਿ ਆਹੀ ਪਿਆਸਾ ॥

ہر چرن کوں مکنਦ ਲੋਭਿਤ ਮਨੋ ਅਨਦਿਨੋ ਮੋਹਿ ਆਹੀ ਧਿਆਸਾ

واہے گرو کے پیر خوب صورت پھولوں کے رس کو میرا من ترستا ہے، مجھے اسی رس کی دیਆس رہتی ہے۔

ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਲੁ ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਸਾਰਿੰਗ ਕਉ ਹੋਇ ਜਾ ਤੇ ਤੇਰੈ ਨਾਇ ਵਾਸਾ ॥੪॥੩॥

کرپا جل دیہہ نانک سارنگ کو ہوئے جاتے تیرے نائے واسا۔

اے بے شکل رب! مجھ گنہ گارنا نک کو اتنے فضل کا پانی دے، جس سے میرے من کا ٹکاؤ آپ کے
نام میں ہو جائے۔

راਗੁ ਗਊੜੀ ਪੁਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥

4 رਾਗ ਗੁਰੂ ਪੁਰਬੀ ਮਹਲ

4 رਾਗ ਗੁਰੂ ਪੁਰਬੀ ਮਹਲ

ਕਾਮ ਕਰੋਧਿ ਨਗਰੁ ਬਹੁ ਭਰਿਆ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਖੰਡਲ ਖੰਡਾ ਹੇ ॥

کام کروਦੇ نਕਰ ਬਹੁ ਭਰਿਆ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਖੰਡਲ ਖੰਡਾ ਹੈ

یہ انسانی جسم مکمل طور پر چاہت اور غصہ حیسے عوارض سے بھرا ہوا ہے۔ لیکن سੱਟਿਓں کی یکتائی سے
آپ نے چاہت اور غصہ کو کمزور کر دیا ہے۔

ਪੁਰਬਿ ਲਿਖਤ ਲਿਖੇ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੧॥

ਪੁਰਬ ਲਿਖਤ ਲਖੇ ਗੁਰੂ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ ਹੈ

جس انسان نے ہبھے سے لਖੇ ہوئے اعمال کے ذریعے گرو کو حاصل کیا ہے، اس کا چست دماغ وابہ
گرو میں سمایا ہوا ہے۔

ਕਰਿ ਸਾਧੁ ਅੰਜਲੀ ਪੁਨ ਵਡਾ ਹੇ ॥

کਰ ਸਾਧੁ ਅੰਜਲੀ ਪੁਨ ਵਡਾ ਹੈ

ਸੱਟਿਓں کو ہاتھ جੋڑ کر عبادت کرنا بہت نیک کام ہے۔

ਕਰਿ ਡੰਡਉਤ ਪੁਨ ਵਡਾ ਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

کر ਡੰਡਉਤ ਪੁਨ ਵਡਾ ਹੈ۔ رہاؤ۔

انہیں ਡੰਡਉਤ پਰنام (ਚਿੱਠੀ) کے بل زمیں پر لਿਖ کر ہاتھ جੋڑنا) بھی بہت بڑا نیک عمل ہے۔

ਸਾਕਤ ਹਰਿ ਰਸ ਸਾਡੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਕੰਢਾ ਹੇ ॥

ساكت ہر رس سادنہ جانیا تین انتر ہوئے کنڈا ہے

گرے ہوئے انسانوں (رحم میں لگا ہوا یا رب کو بھولے ہوئے) نے غیر شکل رب کی خوشنودی حاصل نہیں کی ہے، کیونکہ ان کی انا میں کانٹا ہوتا ہے۔

ਜਿਉ ਜਿਉ ਚਲਹਿ ਚੁਭੈ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਜਮਕਾਲੁ ਸਹਹਿ ਸਿਰਿ ਡੰਡਾ ਹੇ ॥੨॥

جیوں جیوں چلیہے خبھੇ دکھ پاوہ جਮ کال ہے سر ڈنڈا ہے

حسیے حسیے وہ انا کی ضد سے نکل کر زندگی کی شاہِ راہ پر حلتے ہیں، انا کا کانٹا اسے ستاتا رہتا ہے اور آخری وقت پر وہ یہ موکی تکلیف برداشت کرتا ہے۔

ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ਦੁਖੁ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭਵ ਖੰਡਾ ਹੇ ॥

ہر جن ہرہ نام سما نے دکھ جنم من بھو کنڈا ہے

اس کے علاوہ جو انسان دنیاوی آسائشوں یا مادی چیزوں کو چھوڑ کر رب کے عبادت گزاربندے بن کر اس کی یادوں میں لگے رہتے ہیں وہ آؤ گون کے چکر سے آزاد ہو کر دنیا کی پریشانیوں سے نجات پالیتے ہیں۔

ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਪਾਇਆ ਪਰਮੇਸਰੁ ਬਹੁ ਸੋਭ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾ ਹੇ ॥੩॥

ابنا سی پُر کھ پایا پر میسوار بہہ سوبھ کھنڈ برہمنڈا ہے۔

انہیں غیر فانی ہم گیر رب مل جاتا ہے اور متعدد درجات و طبقات میں انہیں حسین و جمیل بنایا جاتا ہے۔

ਹਮ ਗਰੀਬ ਮਸਕੀਨ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ਹਰਿ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਵਡ ਵਡਾ ਹੇ ॥

ہم گریب مسلکین پر بھتیرے ہر را کھ را کھ وڈ وڈا ہے

اے رب ! ہم غریب اور نادر آپ کے زیر سایہ ہیں، آپ سب سے عظیم طاقت ہیں، ہمیں ان بیماریوں سے بچا۔

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਟੇਕ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਮੰਡਾ ਹੈ ॥੪॥੪॥

-4- جن نانک نام ادھاریک ہے ہر نامے ہی سُکھ منڈا ہے۔

اے نانک! انسان کو تیرے ہی نام کا سہارا ہے، واہے گرو کے کثرت سے ذکر و اذکار سے ہی روحانی خوشی حاصل ہوتی ہے۔

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

੫ ਰਾਗ ਗੁਤ੍ਰੀ ਪੁਰਬੀ ਮੁਲੇ

੫ ਰਾਗ ਗੁਤ੍ਰੀ ਪੁਰਬੀ ਮੁਲੇ

ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਣਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥

کرو بے نتی سُنہو میرے یتਾ سੰਤ ਟਹਲ کی بੀਲਾ

اے اچھی صحبت والے ساتھیو! سنو، میں آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ مجھے جو انسانی جسم ملا ہے،
وہ سੱਟوں کی خدمت کا اچھا موقع ہے۔

ਈਹਾ ਖਾਟਿ ਚਲਹੁ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਆਗੈ ਬਸਨੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥੧॥

1- آیہا کھਾਟ چلو ہر لਾہਾ آਂਕ ਬਸਨੁ سੋਹੀਲਾ

اگر یہ خدمت کریں گے تو اس جنم میں رب کے کثرتِ ذکر کا فیض حاصل ہوگا، جس سے آخرت کے گھر
میں آسانی ہوگی۔

ਅਉਪ ਘਟੈ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਾਰੇ ॥

آਉਹੁ ਗੜ੍ਹੇ ਵਿਸ ਰਿਨਾਰੇ

اے من! وقت گزرتے ہوئے یہ عمر دن بدن کم ہو رہی ہے۔

ਮਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

1 من گریل کاج سوارے - رہاؤ۔

اس لیے تم گرو سے مل کر اور ان سے تعلیم حاصل کر کے اپنی زندگی کے آخر تک تمام کام مکمل کرو۔

ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਬਿਕਾਰੁ ਸੰਸੇ ਮਹਿ ਤਰਿਓ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ॥

اہ سنسار پکار سننے میں تریو برہم گیانی

اس دنیا کے تمام جاندار چاہت و غصہ، عوارض اور فریب میں بتلا ہیں، یہاں سے کوئی تتویتا یعنی واہے گرو کے علم رکھنے والے کو ہی نجات حاصل ہوئی ہے۔

ਜਿਸਹਿ ਜਗਾਇ ਪੀਆਵੈ ਇਹੁ ਰਸੁ ਅਕਥ ਕਥਾ ਤਿਨਿ ਜਾਨੀ ॥੨॥

2 جسمہ جکائے بیاواے اہ رس اکਥ ਕਥਾਤਿਨ ਜਾਨੀ۔

براہیوں میں مگن جس شخص کو رب نے خود ممتاز کی یہند سے بیدار کیا اور اسے نام کا جامِ محبت پلایا، وہی اس ناقابل فہم رب کی انوکھی کہانی کو جان سکتا ہے۔

ਜਾ ਕਉ ਆਏ ਸੋਈ ਬਿਹਾਸਹੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਤੇ ਮਨਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥

جا کو آئے سوئی بہا جھوہر گرتے منہہ بسیرا

اس لیے اے اچھی صحبت والے دوست! جس نام، شکل اور انمول چیزوں کی تجارت کرنے آئے ہو، اسے ہی خریدو، اس من میں رب کا گھر گرو کے ذریعے ہی ممکن ہے۔

ਨਿਜ ਘਰਿ ਮਹਲੁ ਪਾਵਹੁ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇਗੇ ਫੇਰਾ ॥੩॥

نج گھر محل پاؤہ سکھ سچے بہرنہ ہوئے گو پھیرا

اگر آپ گرو کی پناہ لیں گے، تبھی اس دل نما گھر میں رب کا روپ بسا سکیں گے اور روحانی لذت کا مزا ملے گا، جس کے بعد اس دنیا میں آنے اور جانے کا چکر ختم ہو جائے گا۔

ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਸਰਧਾ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੇ ॥

ਅਤੇ ਜਾਮੀ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਸਰਧਾ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੇ

اے میرے دل کی بات جاننے والے ہمہ گیر موجود خالق! میرے دل میں عمل کی لگن کی تکمیل کر۔

ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਇਰੈ ਸੁਖੁ ਮਾਗੈ ਮੋ ਕਉ ਕਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰੇ ॥੪॥੫॥

5-4-ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਏਹੋ ਸਲਕੁ ਮਾਨ੍ਗੇ ਮੋ ਕੁ ਕਰ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰੇ -

گرو صاحب بیان کرتے ہیں کہ یہ رب کا عبادت گزار بنده صرف یہی تمنا کرتا ہے کہ مجھے صرف سنتوں کے قدموں کی خاک بنانا دو۔

ਅਰਦਾਸ

عبادت

੧੬ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਡਤਹਿ ॥

رب ایک ہے۔ تمام فتح حیرت انگیز گرو (رب) کی ہے۔

ਸ੍ਰੀ ਭਰੋਤੀ ਜੀ ਸਹਾਇ ।

قابل احترام تلوار (جسموں کو ختم کرنے والے کی شکل میں رب) ہماری مدد کریں !

ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭਰੋਤੀ ਜੀ ਕੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦ ॥

دسویں گرو کے ذریعہ سنائی گئی قابل احترام تلوار کی تعریف۔

ਪ੍ਰਿਥਮ ਭਰੋਤੀ ਸਿਮਰਿ ਕੈ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਲਈਂ ਧਿਆਇ ॥

ہلੇ تلوار کو یاد کرو (خدا کو برائیوں کو ختم کرنے والے کی شکل میں رب)؛ پھر نانک کو یاد کریں (ان کی روحانی شرکت پر دھیان دیں)۔

ਫਿਰ ਅੰਗਦ ਗੁਰ ਤੇ ਅਮਰਦਾਸੁ ਰਾਮਦਾਸੈ ਹੋਈਂ ਸਹਾਇ ॥

پھر گرو انگل، گرو امر داس اور گرو رام داس کو یاد کریں اور ان کا دھیان کریں۔ کیا وہ ہماری مدد کر سکتے ہیں! (ان کی روحانی شرکت پر دھیان دیں)۔

ਅਰਜਨ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਨੋ ਸਿਮਰੌ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ॥

گرو ارجن، گرو ہر گوبند اور محترم گرو ہر رائے کو یاد کریں اور ان کا دھیان کریں۔ (ان کی روحانی شرکت پر دھیان دیں)۔

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਧਿਆਈਐ ਜਿਸ ਡਿੱਠੈ ਸਭਿ ਦੂਖ ਜਾਇ॥

قابل احترام گروہ کرشن کو یاد کریں اور ان کا دھیان کریں، جن کے دیدار سے تمام مصائب دور ہو جاتے ہیں۔ (ان کی روحانی شرکت پر دھیان دیں)۔

ਤੇਰਾ ਬਹਾਦਰ ਸਿਮਰਿਐ ਘਰ ਨਉ ਨਿਧਿ ਆਵੈ ਧਾਇ॥

گروتیگ بہادر کو یاد کریں اور پھر روحانی دولت کے نذرائع آپ کے گھر تیزی سے آئیں گے۔

ਸਭ ਥਾਂਈ ਹੋਇ ਸਹਾਇ ॥

اے رب! برائے کرم ہمیں راستہ دکھا کر ہر جگہ ہماری مدد کریں۔

ਦਸਵਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ! ਸਭ ਥਾਂਈ ਹੋਇ ਸਹਾਇ॥

قابل احترام دسویں گرو گوبند سنگھ (ان کی روحانی شرکت پر دھیان دیں) کو یاد کریں۔

ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੀ ਜੋਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਦੀਦਾਰ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰ ਕੇ
ਬੋਲੋ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ!

قابل احترام گرو گرنتھ صاحب میں موجود س راجاؤں کی الہی روشنی پر غور اور دھیان کریں اور اتنے خیالات کو الہی تعلیمات کی طرف موڑیں اور گرو گرنتھ صاحب کی نظر سے خوشی حاصل کریں۔ بالکل وہی گرو (حیرت انگیز رب)!

ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ, ਚੌਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ, ਚਾਲ੍ਹੀਆਂ ਮੁਕਤਿਆਂ, ਹਠੀਆਂ ਜਪੀਆਂ,
ਤੁਪੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਮ ਜਪਿਆ, ਵੰਡ ਛਕਿਆ, ਦੇਗ ਚਲਾਈ, ਤੇਗ ਵਾਹੀ, ਦੇਖ ਕੇ ਅਣਡਿੱਠ
ਕੀਤਾ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ, ਸਚਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰ ਕੇ, ਖਾਲਸਾ ਜੀ !
ਬੋਲੋ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ!

(گرو گوبند سنگھ کے) چار بیٹوں کے پانچ متعلقین کے اعمال کے بارے میں سوچو۔ چالیس شہیدوں کی؛ ناقابل یقین عزم کے بہادر سکھوں کی؛ نام کے رنگ میں ڈوبے عبادت گزاروں کی؛ ان میں سے جو نام میں مگن تھے؛ ان لوگوں میں سے

جنہوں نے نام کا ذکر کیا اور صحبت میں اپنا کھانا کھایا۔ مفت باورچی خانے شروع کرنے والوں میں سے؛ (حق کی حفاظت کے لیے) تلوار چلانے والوں میں سے؛ دوسروں کی خامیوں کو نظر انداز کرنے والوں میں سے؛ اوپر سب خالص اور سچے عقیدت مند تھے۔ بالکل وہی گرو (حیرت انگیز رب)!

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਨੇ ਧਰਮ ਹੇਤ ਸੀਸ ਦਿੱਤੇ, ਬੰਦ ਬੰਦ ਕਟਾਏ, ਖੋਪਰੀਆਂ ਲੁਹਾਈਆਂ, ਚਰਖੜੀਆਂ ਤੇ ਚੜੇ, ਆਗਿਆਂ ਨਾਲ ਚਿਰਾਏ ਗਏ, ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਹਾਰਿਆ, ਸਿੱਖੀ ਕੇਸਾਂ ਸੁਆਸਾਂ ਨਾਲ ਨਿਬਾਹੀ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰ ਕੇ ਖਾਲਸਾ ਜੀ! ਬੋਲੋ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ!

ان بہادر سکھ مردوں کے ساتھ ساتھ خواتین کے ذریعے کی گئی بے مثال خدمات کو سوچیں اور یاد کریں، جنہوں نے اتنے سر قربان کیے؛ لیکن اتنے سکھ مذہب سے دستبردار نہیں ہوئے۔ جس نے جسم کے ہر جوڑ کو ٹکੜے ٹکੜے کر لیے۔ جس کی کھੋਪੜੀ نکال دی۔ جنہیں پہیوں پر باندھ کر گھمایا جاتا تھا اور ٹکੜوں میں توڑ دیا جاتا تھا، جنہیں آری سے کਾਟا گیا تھا۔ جو زندہ بچ گئے تھے۔ جنہوں نے گوردوарوں کے وقار کو برقرار رکھنے کے لیے اپنی جانیں قربان کیں۔ جنہوں نے اپنا سکھ مذہب ترک نہیں کیا۔ جنہوں نے اتنے سکھ مذہب کو قائم رکھا اور آخری سانس تک اتنے لمبے باولوں کو بچایا۔ بالکل وہی گرو (حیرت انگیز رب)!

ਪੰਜਾਂ ਤਖਤਾਂ, ਸਰਬੱਤ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰ ਕੇ ਬੋਲੋ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ!

انੇ ਖੀਲਾਤਾਂ ਕੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ।

ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਸਰਬੱਤ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਕੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਜੀ, ਸਰਬੱਤ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਚਿਤ ਆਵੇ, ਚਿਤ ਆਵਨ ਕਾ ਸਦਕਾ ਸਰਬ ਸੁਖ ਹੋਵੇ।

سب سے ہلے، تمام معزز خالصہ یہ دعا کریں کہ وہ آپ کے نام کا دھیان کریں۔ اور اسے مراقبہ کے ذریعے تمام لذتیں اور مسرتیں حاصل ہو سکتی ہیں۔

**ਜਹਾਂ ਜਹਾਂ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਸਾਹਿਬ, ਤਹਾਂ ਤਹਾਂ ਰਛਿਆ ਰਿਆਇਤ, ਦੇਗ ਤੇਗ ਫਤਹਿ,
ਬਿਰਦ ਕੀ ਪੈਜ, ਪੰਥ ਕੀ ਜੀਤ, ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਹਾਇ, ਖਾਲਸੇ ਜੀ ਕੇ ਬੋਲ ਬਾਲੇ, ਬੋਲੇ ਜੀ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ!**

محترم خالصہ جہاں بھی موجود ہوں، اپنی حفاظت اور فضل عطا کریں۔ مفت باورچی خانہ اور توارکبھی ناکام نہ ہو۔ اسے
عقیدت مندوں کی عزت بنائے رکھیں۔ سکھ لوگوں پر فتح عطا کریں؛ قابل احترام توارہ ہمیشہ ہماری مدد کو آئے۔ خالصہ کو
ہمیشہ احترام ملے۔ بالکل وہی گرو (حیرت انگیز رب)!

**ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਦਾਨ, ਕੇਸ ਦਾਨ, ਰਹਿਤ ਦਾਨ, ਬਿਬੇਕ ਦਾਨ, ਵਿਸਾਹ ਦਾਨ, ਭਰੋਸਾ ਦਾਨ,
ਦਾਨਾਂ ਸਿਰ ਦਾਨ, ਨਾਮ ਦਾਨ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ, ਚੌਕੀਆਂ, ਝੰਡੇ, ਬੁੰਗੇ, ਜੁਗੇ
ਜੁਗ ਅਟੱਲ, ਧਰਮ ਕਾ ਜੈਕਾਰ, ਬੋਲੇ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ!!!**

برਾਹਿ ਕرم سکھوں کو سکھ مذہب کا تحفہ، لمبے بالوں کا تحفہ، سکھ قوانین پر عمل کرنے کا تحفہ، الہی علم کا تحفہ، پختہ یقین کا تحفہ،
یقین کا تحفہ اور نام کا سب سے بڑا تحفہ عطا کریں۔ رباوے! گانا بجانے والو، حوصلی اور یزیر ہمیشہ کے لیے موجود ہیں۔ سچ کی
ہمیشہ فتح ہو، بالکل وہی گرو (حیرت انگیز رب)!

ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਮਨ ਨੀਵਾਂ, ਮਤ ਉੱਚੀ ਮਤ ਦਾ ਰਾਖਾ ਆਪ ਵਾਹਿਗੁਰੂ।

تمام سکھوں کے دل شਾਨਤਾਵਿੰਦੀਂ ਓਰਾਨ ਕਾ ਉਲੰਭ ਬਣਦੇ ہو۔ رباوے! ਆਪ ਉਲੰਭ ਕے محافظ ہیں۔

**ਹੇ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੇ ਮਾਣ, ਨਿਤਾਣਿਆਂ ਦੇ ਤਾਣ, ਨਿਓਟਿਆਂ ਦੀ ਓਟ, ਸੱਚੇ ਪਿਤਾ,
ਵਾਹਿਗੁਰੂ! ਆਪ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ.....ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਜੀ।**

اے سੌਂਕਾਲੀਨ! ਆਪ دین کی شان ہیں، بے بسوں کی طاقت، بے سہارا لوگوں کی پناہ گاہ ہیں، ہم آپ کی بارگاہ
یہاں کئے گئے موقع یادਗਾਰی جਲੇ کو تبدیل کر دیا کریں۔ (یہاں کئے گئے دعا کی جگہ کو تبدیل کر دیا کریں)۔

ਅੱਖਰ ਵਾਧਾ ਘਾਟਾ ਭੁੱਲ ਚੁੱਕ ਮਾਫ ਕਰਨੀ। ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਕਾਰਜ ਰਾਸ ਕਰਨੇ।

برائے ہمہ بਾਣੀ اور دعا کو پੜ੍ਹਣੇ ਵਿੱਚ ہمارੀ ਗਲਤੀਓਂ ਵਿੱਚ ਮਾਫ ਕਰਾਵੇ۔

برائے کرم سب کے مقاصد کو پੂਰਾ کرਾਵੇ۔

**ਸੇਈ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਿਆਂ ਤੇਰਾ ਨ ਚਿੱਤ ਆਵੇ। ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ, ਤੇਰੇ
ਭਾਣੇ ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ।**

برائے کرم ہمیں اُن سچے عبادت گزاروں سے ملوائیں، جن سے مل کر، ہم آپ کے نام کو یاد اور دھیان کر سکیں۔ ربا
وے! سچے گروناں کے ذرعے، آپ کا نام بلند ہو سکتا ہے اور آپ کی خواہش کے مطابق سب خوشحال ہو سکتے ہیں۔

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ

ਖਾਲਚੇ ਰਬ ਕਾ ਹੈ۔ تمام ਫਤ੍ਹ ਰਬ ਕੀ ਫਤ੍ਹ ਹੈ

سفر کے لیے فلسفہ

سکھ مت کا تصور منطق، جامعیت اور روحانی اور مادی دنیا کے لیے "بغير کسی دکاوے کے" نظریے کی خاصیت ہے۔ اس کی مذہبی کتاب سادگی سے نشان زد ہیں۔ سکھ اخلاقیات میں آدمی کے خود کے لیے فرض اور سماج کے لیے (سنگت) کے درمیان کوئی تضاد نہیں ہے۔

سکھ مذہب قریب 500 سال ہلے گروناں کے ذریعے بیاندار کی ہوئی دنیا کا سب سے قوی مذہب ہے۔ یہ ایک اعلیٰ ہستی اور کائنات کو بنانے والے (واہے گرو) میں بھروسے پر زور دیتا ہے۔ یہ مسلسل خوشیوں کے لیے ایک آسان سیدھا راستہ فراہم کرتا ہے اور محبت اور دنیاوی بھائی چارے کا پیغام پھیلاتا ہے۔ سکھ مذہب سختی سے ایک توحید پرستی و شواس ہے اور رب کو محض ایک ایسی ہستی کے طور پر تسلیم کرتا ہے جو وقت یا جگہ کی حدود کے تابع نہیں ہے۔

سکھ مذہب کا ماننا ہے کہ صرف ایک ہی رب ہے، جو خالق، پالنے والا، تباہ کرنے والا ہے اور انسانی شکل نہیں لیتا۔ پینغمبر کے نظریے کا سکھ مذہب میں کوئی جگہ نہیں ہے۔ یہ دیوی دیوتاؤں اور دیگر دیوتاؤں کو کوئی اہمیت نہیں دیتا۔

سکھ مذہب میں اخلاقیات اور مذہب ایک ساتھ حلتے ہیں۔ روحانی ترقی کی طرف قدم بڑھانے کے لیے انسان کو روزمرہ کی زندگی میں، اخلاقی اوصاف کو پیدا کرنا چاہیے اور خوبیوں پر عمل کرنا چاہیے۔ ایمانداری، ہمدردی، سخاوت، نرمی اور عاجزی ہیسے اوصاف کو صرف کوشش اور استقامت سے ہی پروان چڑھایا جاسکتا ہے۔ ہمارے عظیم گروں کی زندگی اس سمت میں تحریک کا ذریعہ ہے۔

سکھ مذہب سکھاتا ہے کہ انسانی زندگی کا مقصد پیدائش اور موت کے چکر کو توڑنا اور رب میں خشم ہونا ہے۔ یہ گرو کی تعلیمات پر عمل کرنے، مقدس نام (نام) پر دھیان اور خدمت اور خیراتی کام انجام دے کر پورا کیا جاسکتا ہے۔

نام را رب کو یاد کرنے کے لیے روزانہ عبادے پر زور دیتا ہے۔ نجات حاصل کرنے کے لیے انسان کو پانچ جذبات، کام (خواہش)، کروده (غصہ)، لوبھ (لاچ)، موه (دنیاوی لگاؤ) اور اہمکار (فخر) پر قابو رکھنا ہوگا۔ سنگھ سکھ مذہب میں برتر اور

مقدس مقام کی زیارت، شگون اور مراقبہ جیسے رسومات اور معمولات کو رد کر دیا گیا ہے۔ انسانی زندگی کا مقصد وابہ گرو کے ساتھ خصم ہونا ہے اور یہ گرو گرتو صاحب کی تعلیمات پر عمل کرنے سے پورا کیا جاتا ہے۔ سکھ مذہب عبادت کے راستے یا عقیدت کے راستے پر زور دیتا ہے۔ حالاں کیہ علمی راستہ (علم کا راستہ) اور کرم راہ (عمل کا راستہ) کی اہمیت کو پہچانتا ہے۔ یہ روحانی مقصد تک پہنچنے کے لیے رب کے فضل حاصل کرنے کی ضرورت پر سب سے زیادہ زور دیتا ہے۔

سکھ مت ایک جدید، عقلی اور عملی مذہب ہے۔ اس کا مانا ہے کہ عام خاندانی زندگی (آل و اولاد) کی نجات کے لیے کوئی رکاوٹ نہیں ہے۔ نجات حاصل کرنے کے لیے بہم چاریہ یا دنیا کا ترک کرنا ضروری نہیں ہے۔ دنیاوی برائیوں اور لاپھوں سے الگ رہنا ممکن ہے۔ ایک عقیدت مند کو دنیا میں رہنا چاہئے اور پھر بھی اسے سر کو عام دباؤ اور ہنگاموں سے اوپر رکھنا چاہئے۔ وہ ایک عالمیند سپاہی ہونا چاہیے اور وابہ گرو کے لیے سنت ہونا چاہیے۔

سکھ مذہب سمجھی ملکوں میں پایا جانے والا اور "سکولر مذہب" ہے اور اس طرح ذات، عقیدہ، نسل یا جنس کی بنیاد پر تمام بھیدوں کو خارج کرتا ہے۔ یہ مانتا ہے کہ رب کی نظر میں سمجھی انسان برابر ہیں۔ گروؤں نے عورتوں کی برابری پر زور دیا اور بھیوں کے قتل اور ستی (بیوہ کو جلانے) کے روای کو خارج کر دیا۔ اس نے بیوہ کی دوبارہ شادی کو بھی فعال طور پر فروغ دیا اور پرده کے نظام کو خارج کر دیا۔ ذہن کو اس پر مرکوز رکھنے کے لیے مقدس نام (نام) کا دھیان کرنا چاہیے اور خدمت اور خیر اتنی کام کرنا چاہیے۔ ایمانداری سے کام (کرت کرن) کے ذریعے اپنی روزی کمانا معزز سمجھا جاتا ہے، نہ کہ بھیک مانگ کریا بے ایمانی سے۔ دوسروں کے ساتھ اشتراک کرنا بھی ایک سماجی ذمہ داری ہے۔ انسان سے توقع کی جاتی ہے کہ وہ دسوند (اپنی کمائی کے 10%) کے ذریعے ضرورت مندوں کی مدد کرے گا۔ سیوا، سماجی خدمات بھی سکھ مذہب کا ایک لازمی حصہ ہے۔ ہر گوردوارے میں مفت سماجی کچن (لنگر) اور تمام مذاہب کے لوگوں کے لیے کھلا اس سماجی خدمات کا ایک اظہار ہے۔ سکھ مذہب یہ یقین کر جو کچھ بھی ہو گا صحیح اور اچھا ہو گا اور امید کی وکالت کرتا ہے۔ یہ یا یوسی کے نظریے کو قبول نہیں کرتا۔

گروں کا خیال تھا کہ اس زندگی کا ایک ہدف اور ایک مقصد ہے۔ یہ خود اور رب کے اور اک کا موقع فراہم کرتا ہے۔ اس کے علاوہ انسان اپنے اعمال کا خود ذمہ دار ہے۔ وہ اپنے اعمال کے نتائج سے حفاظت کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ اس لیے اسے اپنے کاموں میں بہت محظا ط رہنا چاہیے۔

سکھوں کا صحیفہ، گرو گرنٹھ صاحب، ابدی گرو ہیں۔ یہی واحد مذہب ہے جس نے مقدس کتاب کو مذہبی استاد کا درجہ دیا ہے۔ سکھ مذہب میں ایک زندہ انسانی گرو (شنبیر) کے لیے کوئی جگہ نہیں ہے۔

خواتین کا کردار

سکھ مذہب کے اصول بتاتے ہیں کہ خواتین میں مردوں کے برابر روحیں ہوتی ہیں اور انہیں اپنی روحانیت پیدا کرنے کا مساوی حق ہوتا ہے۔ وہ مذہبی اجتماعات میں لوگوں کی رہنمائی کر سکتے ہیں، اکھنڈ رستا (مقدس صحیفوں کی مسلسل تلاوت) میں حصہ لے سکتے ہیں، کرتن (ایک گروپ میں بھجن کی تلاوت) کر سکتے ہیں، گرنتھوں (بخاری) کے طور پر کام کر سکتے ہیں۔ وہ تمام مذہبی، ثقافتی، سماجی اور سیکولر سرگرمیوں میں حصہ لے سکتے ہیں۔ سکھ مذہب مردوں اور عورتوں کو برابری دنے والا دنیا کا پہلا بڑا مذہب تھا، گرو نانک نے صنفی مساوات کی تبلیغ کی، اور ان کے جانشین گرووں نے خواتین کو سکھ عبادت اور مشق کی تمام سرگرمیوں میں بھرپور حصہ لینے کی ترغیب دی۔

گرو گرنتھ صاحب میں کہا گیا ہے،

عورت اور مرد، سبھی رب نے بنائے ہیں۔ یہ سب رب کا کھیل ہے۔ نانک کہتے ہیں: آپ کی پوری دنیا اچھی اور مقدس ہے۔ ایس جی جی ایس صفحہ 304

سکھ تاریخ نے مردوں کی خدمت، لگن، قربانی اور بہادری میں خواتین کا کردار برابر درج کیا ہے۔ خواتین کے اخلاقی وقار، خدمت اور ایثار کی بہت سی مثالیں سکھ روایت میں لکھی گئی ہیں۔ سکھ مذہب کے مطابق مرد اور عورت ایک ہی سکے کے درخ ہیں۔ باہمی تعلق اور باہمی انحصار کے نظام میں جہاں مرد عورت سے پیدا ہوتا ہے اور عورت مرد کے بیچ سے پیدا ہوتی ہے۔

سکھ مت کے مطابق ایک مرد اپنی زندگی میں عورت کے بغیر محفوظ اور مکمل محسوس نہیں کر سکتا ہے، اور ایک مرد کی کامیابی اس عورت کی محبت اور قربانی سے کڑی ہوئی ہے، جو اس کے ساتھ اپنی زندگی گذارتی ہے، اور اس کے بر عکس۔ گرو نانک نے کہا:

یہ ایک عورت ہے جو دوڑ کو جاری رکھتی ہے" اور ہمیں "عورت کو بے کار اور مجرم نہیں سمجھنا چاہئے، [جب] لیدر اور بادشاہ خواتین سے پیدا ہوتے ہیں"۔ ایس جی جی ایس، صفحہ: 473

نجات: اٹھانے کا ایک اہم نکتہ یہ ہے کہ آیا کوئی مذہب خواتین کو نجات حاصل کرنے کے قابل مانتا ہے، یہاں رب کا حصول یا اعلیٰ روحانی مقام، گرو گرنتھ صاحب میں کہا گیا ہے،

"سبھی جاندار میں رب بستا ہے، رب تمام شکلوں، نر اور مادہ پر محیط ہے" (گرو گرنتھ صاحب، صفحہ 605)۔

گرو گرنتھ صاحب کے اوپر لکھی بات سے، رب کی روشنی دونوں جنسوں کے ساتھ یکساں طور پر رہتی ہے۔ اس لیے مرد اور عورت دونوں گرو کی تعلیمات پر عمل کر کے یکساں طور پر آزادی حاصل کر سکتے ہیں۔ کوئی مذاہب میں ایک عورت کو مرد کی روحانیت میں رکاوٹ سمجھا جاتا ہے لیکن سکھ مذہب میں نہیں۔ گرو نے اسے مسترد کر دیا۔ سکھ مذہب پر موجودہ خیالات میں، ایس باسکر کے کہتی ہیں:

"ہلے گرو نے عورت کو مرد کے برابر رکھا... عورت مرد کے لیے رکاوٹ نہیں تھی، بلکہ رب کی خدمت کرنے اور آزادی کی تلاش میں ایک ساتھی تھی"۔

شادی

گرو نانک نے خاندان کی سفارش کی۔ ایک فیملی والے کی زندگی، برہم چاریہ اور ترک کے بجائے شوہر اور بیوی برابر کے شریک تھے اور دونوں وفاداری کے قانون کے پابند تھے۔ مقدس آیات میں، گھریلو خوشی کو ایک پیارے آئیڈیل کے طور پر پیش کیا گیا ہے اور شادی رب سے محبت کے اظہار کے لیے ایک چل رہی شکل فراہم کرتی ہے۔ ابتدائی سکھ مت کے شاعر اور سکھ نظریے کے مستند ترجمان بھائی گرداس نے خواتین کو بہت زیادہ ضراج تحسین پیش کیا ہے۔ وہ کہتا ہے:

ایک عورت اپنے والدین کے گھر میں پسندیدہ ہے، اپنے والد اور والدہ سے بہت پیار کرتی ہے۔ اپنے سسرال میں، وہ خاندان کی بنیاد ہے، اس کی خوش قسمتی کی ضمانت ہے... روحانی علم میں شرکت کرنا اور حکمت اور اعلیٰ صفات سے مالا مال، ایک عورت، مرد کا دوسرا آدھا، اسے آزادی کے دروازے تک لے جاتا ہے۔ (ورن، وی 16)

برابری کا درج

مردوں اور عورتوں کے درمیان یکساں جگہ کو بقینی بنانے کے لیے، گرو نے شروعات، ہدایات یا سنگت (مقدس سنگتی) اور پنگت (ایک ساتھ کھانے) کاموں میں حصہ لینے کے معاملے میں جنسوں کے درمیان کوئی فرق نہیں کیا۔ سروپ داس بھلا، مہیما پر کاش کے مطابق، گرو امر داس نے خواتین کے پردے کے استعمال کی مخالفت کی۔ انہوں خواتین کو شاگردوں میں بعض برادریوں کی نگرانی کے لیے چنا اور سنتی رواج کے خلاف تبلیغ کی۔ سکھ تاریخ میں بہت سی خواتین کے نام درج ہیں، جیسے ماتا گجری، مائی بھاگو، ماتا سندری، رانی صاحب کور، رانی سدا کور اور مہارانی جند کور، جنہوں نے اپنے دور کے واقعات میں اہم کردار ادا کیا۔

تعلیم

سکھ مذہب میں تعلیم کو بہت اہم سمجھا جاتا ہے۔ یہ کسی کی بھی کامیابی کی کنجی ہے۔ یہ شخصی ترقی کا ایک طریقہ ہے اور یہی وجہ ہے کہ تیسرا گرو نے کئی اسکولوں کو قائم کا۔ گرو گرنٹھ صاحب میں کہا گیا ہے،

تمام الہی علم اور غور و فکر گرو کے ذریعے حاصل ہوتے ہیں۔" (گرو گرنٹھ صاحب، صفحہ 831)

سمجھی کے لیے تعلیم ضروری ہے اور سمجھی کو سب سے اچھا مننے کے لیے کام کرنا چاہیے۔ تیسرا گرو کی طرف سے بھی گئے سکھ مشنریوں میں باون خواتین تھیں۔ سکھ خواتین کا کردار اور حیثیت میں ڈاکٹر مہندر کور گل لکھتی ہیں

"گرو امر داس کو بھروسہ تھا کہ کوئی بھی تعلیم اس وقت تک جڑ نہیں پکڑ سکتی؛ جب تک کہ انہیں خواتین حضراء قبول نہیں کرتی۔"

لباس پر پابندی

خواتین کو نقاب نہ سننے کی ضرورت کے علاوہ، سکھ مذہب ڈریں کوڈ کے بارے میں ایک عام لیکن بہت اہم یہاں دیتا ہے۔
یہ جس سے قطع نظر تمام سکھوں پر لاگو ہوتا ہے۔ گرو گرنجھ صاحب میں کہا گیا ہے،

"اسے کپڑے سennے سے پرہیز کریں جن میں جسم آرام محسوس نہ کرے اور دماغ خراب خیالات سے بھرا ہو۔" ایس جی
جی ایس، صفحہ 16

اس طرح سکھوں کو احساس ہو گا کہ کس قسم کے کپڑے دماغ کو برے خیالات سے بھرتے ہیں اور ان سے بچنا چاہیے۔
سکھ خواتین سے کرپان (تلوار) اور باقی کے ساتھ اپنی حفاظت کرنے کی امید کی جاتی ہے، یہ خواتین کے لیے منفرد ہے کیونکہ
یہ تاریخ میں پہلی بار ہے جب خواتین سے اپنی حفاظت کرنے کی امید کی گئی تھی اور ان سے جسمانی تحفظ کے لیے مردوں پر
موقوف ہونے کی امید نہیں کی گئی تھی۔

ایس جی جی ایس اقتباس:

زین اور آسمان میں مجھے کوئی اور نظر نہیں آتا۔ تمام عورتوں اور مردوں میں، اس کی روشنی چمک رہی ہے۔" ایس جی جی
ایس صفحہ 223۔

عورت سے مرد کی پیدائش ہوتی ہے۔ عورت کے اندر، مرد کا تصور کیا جاتا ہے؛ عورت سے وہ جڑا ہوا ہے اور شادی شدہ
ہے، عورت اس کی دوست بن جاتی ہے۔ خواتین کے ذریعے آنے والی نسلیں آتی ہیں۔ جب اس کی بیوی مر جاتی ہے تو
وہ دوسری عورت کو تلاش کرتا ہے۔ وہ عورت کا پابند ہے۔ تو اسے برا کیوں کہتے ہو؟ ان ہی سے راجا پیدا ہوتے ہیں۔
عورت سے عورت پیدا ہوتی ہے۔ عورت کے بغیر، کوئی بھئی نہیں ہو گا۔ گرو نانک، ایس جی جی ایس صفحہ 473

بھیز کے حوالے سے: "اے میرے رب، مجھے اپنا نام میری شادی کے تحفے اور بھیز کے طور پر دے دو" - شری گرو رام
داس جی، صفحہ 78، لائن 18 ایس جی جی ایس

پردے کے روایج کے بارے میں: "رکو، رکو، بہو۔ انسنے چہرے کو گھنگھٹ سے مت ڈھکو، آخر میں اس سے تمہیں آدھا ڈھانچہ بھی نہیں ملے گا۔ جو تم اس سے ہمیں اپنا چہرہ ڈھکا کرتی تھی اس کے قدموں پر مت چلو، انسنے چہرے کو ڈھانکنے کا صرف یہ فائدہ ہے کہ کچھ دنوں تک لوگ کہیں گے: کتنی اچھی دلہن آئی ہے۔ آپ کا گھنگھٹ تب ہی سچ ہو گا، جب آپ اچھلیں گے، ناچیں گے اور شان سے گائیں گے۔ رب کی تعریف کرو۔" پی. 484، ایس جی جی ایس

خواتین اور درحقیقت تمام روحوں کو روحانی زندگی گزارنے کے لیے سختی سے حوصلہ افزائی کی گئی تھی: "آؤ، میری بیماری بہنو اور روحانی ساتھیو، مجھے انسنے آغوش میں گلے لگاؤ۔ چلو ایک ساتھ جڑتے ہیں اور ہمارے قادر مطلق ماںک شوہر کی کہانیاں سناتے ہیں۔" - گرو نانک، صفحہ 17، ایس جی جی ایس

"دوست، باقی تمام لباس خوشی کو مار ڈالتے ہیں، اعضاء کو سنتے سے تکلیف ہوتی ہے، اور دماغ کو غلط خیالات سے بھر دیتا ہے" - ایس جی جی ایس صفحہ 16

پگڑی کی اہمیت

پگڑی ہمیشہ سے سکھ کا کبھی الگ نہ ہونے والا حصہ رہی ہے۔ تقریباً 1500 عیسوی اور سکھ مذہب کے بنی یا جنم دنے والے گرو نانک کے زمانے سے، سکھ پگڑی ہنئے ہوئے ہیں۔

پگڑی یا "پگڑی" کو اکثر "پگ" یا "دستار" کی شکل میں چھوٹا کیا جاتا ہے، ایک ہی لیکھ کے لیے الگ الگ لفظ ہیں۔ یہ سمجھی لفظ مذہب اور عورت دونوں کے ذریعے اتنے سر کو ڈھلنے کے لیے ہنئے جانے والے کپڑے کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔ یہ ایک ہمیڈ ڈریس ہے جس میں سر کے چاروں طرف ایک لمبے اسکارف کی طرح کپڑے کو لپیٹا جاتا ہے یا کبھی کبھی ایک اندرونی "ٹوپی" یا پٹکا ہوتا ہے۔ رواحتی طور پر ہندوستان میں، پگڑی صرف معاشرے میں اعلیٰ درجہ کے مرد ہی سنتے تھے۔ پست جگہ یا نیچی ذات کے مردوں کو پگڑی سennے کی اجازت نہیں تھی۔

حالاں کہ بغیر کئے ہوئے بالوں کو رکھنے کے لیے گرو گوبند سنگھ نے پانچ کے یا بھروسے کے پانچ لیکھوں میں سے ایک کی شکل میں ضروری کیا تھا، یہ لمبے وقت سے 1469 میں سکھ کی شروعات سے ہی سکھ مذہب سے جڑا ہوا ہے۔ سکھ مذہب دنیا کا واحد مذہب ہے جو سمجھی بالغ لاکوں کے لیے پگڑی پہنانا ضروری قرار دیتا ہے۔ مغربی ممالک میں پگڑی باندھنے والے زیادہ تر لوگ سکھ ہیں۔ سکھ پگڑی کو دستار بھی کہا جاتا ہے۔ 'دستار' فارسی زبان کا لفظ ہے۔ اس کا مطلب ہے 'واہے گرو کا ہاتھ' جس کا مطلب ہے ان کی دعا۔

سکھ اپنی کئی اور خاص پگڑیوں کے لیے مشہور ہیں۔ رواحتی طور پر، پگڑی عزت کی نمائندگی کرتی ہے، اور طویل عرصے سے صرف شرافت کے لیے رکھی گئی ایک چیز رہی ہے۔ ہندوستان میں مغل دور حکومت میں صرف مسلمانوں کو ہی پگڑی سennے کی اجازت تھی۔ تمام غیر مسلموں کو اسے سennے سے سختی سے منع کر دیا گیا تھا۔

گرو گوبند سنگھ نے مغلوں کی اس پابندی کے خلاف احتجاج کرتے ہوئے اتنے تمام سکھوں کو پگڑیاں سennے کے لیے کہا۔ یہ اعلیٰ اخلاقی معیارات کے اعتراف میں پہنا جانا تھا جو اس نے اتنے خالصیہ و کاروں کے لیے تیار کیا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ اس کا خالصہ الگ ہو اور "باقی دنیا سے الگ رکھنے کے لیے" پر عزم ہو۔ وہ چانتے تھے کہ سکھ گروؤں کے بتائے ہوئے منفرد راستے پر چلیں۔ اس طرح، ایک پگڑی والا سکھ ہمیشہ بھیڑ سے الگ رہا ہے، جیسا کہ گرو کا ارادہ تھا۔ کیونکہ وہ چاہتا تھا کہ اس کے صاحب سپاہی نہ صرف آسانی سے پہچانے جائیں بلکہ آسانی سے مل بھی جائیں۔

جب کوئی سکھ مردیا عورت پگڑی پہنتا ہے تو پگڑی صرف کپڑے کی بھی نہیں رہتی۔ کیونکہ یہ سکھ کے سر کے ساتھ ایک ہی ہو جاتا ہے۔ پگڑی ساتھ ہی سکھوں کے ذریعے پہننی جانے والی عقیدے کے چار دیگر مضامین کی مزید روحاںی اور دنیاوی اہمیت ہے۔ جب کہ پگڑی سننے سے اشارہ کئی ہیں۔ خود مختاری، قربانی، عزت نفس، بہادری اور تقوی، لیکن سکھوں کے پگڑی سننے کی بنیادی وجہ یہ ظاہر کرنا ہے۔ ان کے جنم داتا خالصہ گرو گوبند سنگھ کے لیے ان کی محبت، اطاعت اور احترام۔

اوپر دی ہوئی روشنی والے الفاظ کو کسی اور چیز سے تبدیل کرنے کی ضرورت ہے۔ 'اسباب' ہو سکتے ہیں۔

پگڑی ہمارے لیے ہمارے گرو کا تحفہ ہے۔ اس طرح ہم خود کو سنگھ اور کورکی شکل میں تاج پہناتے ہیں جو ہماری اپنی اعلیٰ شعور کے لیے ذمہ داری کے تخت پر بیٹھتے ہیں۔ مردوں اور عورتوں کے لیے یکسان طور پر، یہ پراجیکٹو شناخت شاہی، فضل اور امتیاز کا اظہار کرتی ہے۔ یہ دوسروں کے لیے ایک اشارہ ہے کہ ہم کبھی نہ ختم ہونے والی تصویر میں رہتے ہیں اور سب کی خدمت کے لیے کھڑے ہیں۔ پگڑی مکمل ذمہ داری کے علاوہ کسی چیز کی نشاندہی نہیں کرتی۔ جب آپ اپنی پگڑی پہن کر باہر کھڑے ہونا چاہتے ہیں، تو آپ بغیر کسی خوف کے ایک فرد کے طور پر کھڑے ہوتے ہیں، چھ ارب لوگوں میں سے ایک فرد۔ یہ سب سے غیر معمولی کام ہے۔" (سکھ نیٹ سے نقل کیا گیا)

عاجزی آپ کے سفر کا نچوڑ ہے۔

عاجزی سکھ مذہب کا ایک اہم پہلو ہے۔ اس کے مطابق سکھوں کو رب کے سامنے عاجزی سے جھکنا چاہیے۔ عاجزی یا نرمی پنجابی میں پاس سے جڑا لفظ ہے۔ عاجزی ایک خوبی ہے، جس کی گربانی میں زور و شور سے تبلیغ کی جاتی ہے۔ اس پنجابی لفظ کا ترجمہ "عاجزی"، "مہربانی" یا "نرمی" ہے۔ کوئی شخص جس کا ذہن اس خیال سے پریشان نہ ہو کہ وہ کسی سے بہتریا زیادہ اہم ہے۔

مسئلہ کی جگہ - اوپر صحیح جملہ نہیں ہے۔

یہ تمام انسانوں کی پرورش کے لیے ایک اہم خوبی ہے اور ایک سکھ کے ذہن کا ایک لازمی حصہ ہے اور یہ خوبی ہر وقت سکھ کے ساتھ ہونی چاہیے۔ سکھوں کے اسلحہ خانہ میں دیگر چار خصوصیات ہیں:

سچائی (شنئی)، خوشی (ستوکھ)، ہمدردی (مہربانی) اور پریم (محبت)۔

یہ پانچ خوبیاں ایک سکھ کے لیے ضروری ہیں اور ان خوبیوں کو پروان چڑھانے اور انہیں اپنی شخصیت کا حصہ بنانے کے لیے گربانی کا مرآقبہ اور تلاوت کرنا ان کا فرض ہے۔

گربانی ہمیں کیا بتاتی ہے:

"عاجزی کا پھل بے حقیقی سکون اور خوشی ہے۔ عاجزی کے ساتھ وہ رب، کمال کے خزانے کا دھیان کرنا جاری رکھتے ہیں۔ رب سے آگاہ انسان عاجزی میں ڈوبا ہوا ہے۔ جس کا دل رحم سے عاجزی سے بھرا ہوا ہے۔ سکھ مذہب عاجزی کو بھیکھ مانگتا ہے۔ رب کے سامنے کٹورا۔

"صبر کو اتنے کان کی بالی، نرمی کو اتنے بھیک مانگنے کا پیالہ اور مرآقبے کو

اس راکھ کو بنالو، جو آپ اتنے جسم پر لگاتے ہیں۔" ایس جی جی ایس صفحہ 6۔

"عاجزی کے دائرے میں لفظ حسن ہے۔ بے مثال حسن کی صورتیں ہیں۔" ایس جی جی ایس صفحہ 8۔

"عاجزی، نرمی اور عام فہم میری ساس اور سسر ہیں۔" ایس جی جی ایس صفحہ 152۔

روحانیت کی طرف سفر

گرو گرنتھ صاحب ایک لافالی زندہ گرو، سکھ گرووں، ہندو اور مسلم سنتوں کی ایک نظم کی شکل میں لیکھ ہے۔ تحریر ان کے ذریعے سے تمام بني نوع انسان کے لیے وابہ گرو کی طرف سے ایک تحفہ ہے۔ گرو گرنتھ صاحب میں نظر کسی بھی طرح کے دکھ کے بغیر رب کے انصاف پر بني معاشرے کی ہے۔ جب کہ گرنتھ ہندو مذہب اور اسلام کے صحیفوں کو مانتا ہے اور ان کی عزت کرتا ہے، یہ ان مذاہب میں سے کسی ایک کے ساتھ اعلیٰ کردار، میل ملاپ نہیں دکھاتا ہے۔ گرو گرنتھ صاحب میں عورتوں کو مردوں کے برابر ہی عزت دی جاتی ہے۔ خواتین میں بھی دونوں کی طرح روحیں ہوتی ہیں اور اس طرح انہیں نجات حاصل کرنے کے مساوی موقع کے ساتھ اپنی روحانیت پیدا کرنے کا مساوی حق ہوتا ہے۔ خواتین ہلے مذہبی اجتماعات سمیت تمام مذہبی، ثقافتی، سماجی اور سیکولر کاموں میں حصہ لے سکتی ہیں۔

سکھ مذہب مساوات، سماجی انصاف، انسانیت کی خدمت اور دوسرا مذہب کے لیے رواداری کی وکالت کرتا ہے۔ روزمرہ کی زندگی میں مہربانی، ایمان داری، نرمی اور سخاوت کے نظریات پر متمکن کرنے ہوئے سکھ مذہب کا لازمی پیغام ہر وقت رب کی روحانی عقیدت اور تعظیم ہے۔ سکھ مذہب کے تین بنیادی اصول ہیں: مراقبہ کرنا اور وابہ گرو کو یاد کرنا، ایماندارانہ زندگی گزارنے کے لیے کام کرنا اور دوسروں کے ساتھ اشتراک کرنا۔

روح کے لیے اس روحانی سفر پر جانے کی کوشش کرنے کے لیے مبارکباد۔ ترجمہ کبھی بھی اصل کے قریب نہیں ہو سکتا، خاص طور پر جب پورا گرو گرنتھ صاحب نظم میں ہو اور استعاروں کا استعمال کام کو بہت مشکل بنادیتا ہے۔ الہی پیغام میں، ہندو اور مسلم افسانوی کہانیوں کا اکثر خوشی، ہرناکش، لکشمی، برہما وغیرہ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ براہ کرم انہیں لفظی طور پر نہ پڑھیں بلکہ ان کے چھپے کی بات یا پیغام کو سمجھیں۔ توجہ اس بات پر ہے کہ رب ایک ہے اور اس کے ساتھ ایک ہونا انسانی زندگی کا کام ہے۔

آپ کی زبان میں رب کا پیغام آپ تک پہنچانے کے لیے یہ کام کئی رضاکار کے ذریعے برسوں سے کیا جا رہا ہے، اگر آپ کو پر بلا جھجک ای میل کریں اور ہم اس سفر میں آپ کے ساتھ walnut@gmail.com کوئی سوال ہے، تو براہ کرم شامل ہونا پسند کریں گے۔